

GRACE BALLET SCHOOL 創立 10 周年記念公演 くるみ割り人形（全幕）

GRACE BALLET SCHOOL は、2022 年 10 月を以って創立 10 周年を迎えました。

ここまで歩んでくる事ができましたのも、ひとえに保護者の皆様、講師の先生方、そして、バレエリトミックやバレエが大好きで毎回笑顔で通ってくれた生徒の皆様とのご縁の賜物と心から感謝しております。

これからも、この先 10 年、20 年先を見据え、GRACE BALLET SCHOOL は歩みを止めることなく皆様と共に歩んでいきたいと思っております。

本年度は、創立 10 周年の節目として、スクールパフォーマンスとは別に、『くるみ割り人形（全幕）』公演を開催する運びとなりました。東京バレエ団ファーストソリストの池本祥真さん、元 K バレエカンパニーファーストソリストの中村春奈さん、次世代を担う若手ダンサーをゲストアーティストとして迎え、レッスンに日々励むスクール生と共に『くるみ割り人形』（全幕）をお届けします。

誰もが子ども時代に夢見たクリスマスの楽しく美しく、少し不思議な世界。チャイコフスキーの音楽と共に繰り広げられる幻想的な舞台は、聖なるクリスマスにぴったりの物語です。皆様どうぞ、お楽しみください。

日時
場所
開演時間
参加費用

2022 年 12 月 11 日（日）

福岡市民会館 大ホール

13 時開場 / 13 時半開演

スクールパフォーマンス料金に含む

※参加出演料詳細に関しましては、スクールパフォーマンス案内チラシに掲載



池本 祥真
Shoma Ikemoto

広島県大崎上島町出身
2005 年から 2008 年までボリショイ・バレエ学校で学ぶ
2007 年全国バレエコンクール in Nagoya
男子ジュニア部門第 1 位
2008 年に国立バレエ・モスクワにソリストとして入団
2010 年ベルミ国際バレエコンクールで金賞受賞
2010 年より国内のカンパニーで活躍
2018 年 4 月、東京バレエ団にソリストとして入団
現在ファーストソリストとして活躍中



中村春奈
Haruna Nakamura

杉原和子、田中千賀子に師事
第 12 回こうべ全国洋舞コンクール 女性ジュニア 2 部 第 2 位
東京新聞主催 第 57 回 全国舞踊コンクール バレエ第 2 部 第 3 位
第 14 回こうべ全国洋舞コンクール 女性ジュニア 第 1 位。
ベルギー王立アントワープバレエスクールに留学
2008 年 K バレエカンパニーに入団
2015 年 8 月 ファースト・ソリストに昇格
2017 年 8 月 退団
現在、フリーで活動



チケットに関して

※本公演のみのチケットとなります（スクールパフォーマンス共通チケットではございません）

	在校生価格	一般価格	販売方法
指定席	1,000 円 / 1 枚	2,500 円 / 1 枚	チケットぴあ
自由席	1,000 円 / 1 枚	2,000 円 / 1 枚	
	4,000 円 / 5 枚		スクール受付

※指定席及び自由席（バラ売り）はチケットぴあでの販売となります

※自由席バラ売りチケットをご希望の方はチケットぴあよりお買い求めください

※スクール店頭での販売は自由席 5 枚綴りのみとなります（バラ売り不可 / 譲渡可・お釣りの無い様ご準備ください）



配役に関して

※クララ（1 名）と人形（2 名）の動画オーディションを開催いたします。

<オーディション概要>

審査締切：2022 年 9 月 20 日（火）23:59 までに各ご家庭で撮影した動画を指定のアドレスに＜お子様の名前 / 在籍グレード＞を明記の上メールにてお送りください（動画送信アドレス：grace.ballet.school@gmail.com）

※ご家庭での動画撮影が難しい方は個別にご相談ください

審査内容：クララ及び人形の動画審査（どちらか 1 つ、もしくは両方にエントリー可）

※課題動画は右記掲載の QR コードよりご確認ください

※人形の踊りは課題動画 36 秒あたりまでの撮影で可

参加資格：児童バレエ G4-G5 及び G6-G7 に在籍の生徒

参加費用：無料

※ただし、配役が決定した場合は配役料としてクララ / 5,000 円、人形 / 3,000 円が出演料とは別に発生します

その他：スクールが指定したリハーサル日程（スクールパフォーマンススリハ参照）に参加可能であること

<配役決定>

配役は、スクール内にて厳正なる審査によって決定します。配役発表に関しては、決定次第在校生ページに掲載予定です。

クララ課題動画



人形課題動画



GRACE BALLET SCHOOL

創立 10 周年記念スクールパフォーマンスのご案内

この度創立 10 周年記念スクールパフォーマンスの開催が決定いたしましたので、概要をお知らせいたします。
パフォーマンスでは各クラスの発表（バレエコンサート）の他に、子どもから大人まで楽しめる『くるみ割り人形』より第二幕（記念公演とは別）及び『卒業舞踏会』を上演します。
人前で何かを表現する貴重な経験であることはもちろん、普段のレッスンとは違った達成感を子ども達自身も感じられる良い機会でもあります。

ご多忙かとは思いますが、どうぞ宜しくお願いいたします。



日 時 2022 年 12 月 11 日 (日)
場 所 福岡市民会館 大ホール
参加費用 45,000 円 (参加費はお月謝袋でのお支払いとなります)
※参加の有無に関わらず 9 月 17 日 (土) までに全員出欠表をご提出下さい。
※本年度 3 月の発表会は予定しておりません (参観日を検討中)

参加費用内訳

- ・衣装代 (レンタル 2 着)
- ・照明 / 音響 / 舞台スタッフ代
- ・会場費
- ・舞台設備費用
- ・大道具費
- ・カメラ / ビデオクルー代
- ・振付料 / 講師料
- ・パンフレット写真撮影代
- ・パンフレット (1 冊)
- ・出演生徒席 / 付添保護者席 (1 名)
- ・スクールパフォーマンス専用チケット 5 枚 (全席自由席)

※記念公演『くるみ割り人形』(全幕) チケットは別売り

チケットに関して

スクールパフォーマンス専用チケットは 1 枚 500 円 (10 周年記念価格) にて追加でお求めいただけます。
(全席自由席 / スクール店頭販売)

※10 周年記念公演『くるみ割り人形』(全幕) を鑑賞ご希望の方は別途専用チケットの購入が必要となります

出演生徒席は 3 階にご用意する予定です

詳細は改めてお知らせします

※保護者席の準備はございません

演目と衣装について

(演目)

◇10 周年記念公演

『くるみ割り人形 (全幕)』

◇スクールパフォーマンス

『バレエコンサート』

『くるみ割り人形より第二幕 (記念公演とは別)』 / 『卒業舞踏会』

○『くるみ割り人形より第二幕 (記念公演とは別)』は下級生 G4-G7 を中心とした演目になります

※クラスごとのバレエコンサート (1 演目) 及び

『くるみ割り人形 (全幕) / 記念公演』の合計 2 演目を予定

※今年度はバレコン出演演目は 1 演目のみとします

※『くるみ割り人形より第二幕 (記念公演とは別)』または『卒業舞踏会』の出演を希望される場合は別途 12,000 円追加となります

※『くるみ 2 幕』、『卒業舞踏会』どちらかの出演に関しては選ばません

※バレエコンサートの出演クラスに関しては当方にて決定します

バレコン 1 演目 + 公演くるみ全幕 ※スクールパフォーマンスくるみ 2 幕 出演なし	バレコン 1 演目 + 公演くるみ全幕 + くるみ 2 幕 or 卒業舞踏会 ※全幕公演及びスクールパフォーマンス両方出演
45,000 円	57,000 円

(衣装に関して)

衣装はお子様の身長体型に合わせて、こちらで手配します。衣装の種類や色は、担当講師が曲調に合わせて決定する為、お選びいただく事はできません。衣装のお渡しは本番の 5 日～1 週間前を予定しております。衣装のお渡し手配が整い次第、改めてお知らせいたします。

リハーサルに関して

下記リハーサル候補日の中から数日間リハーサルを行う予定ですので、必ずご参加ください。
タイムスケジュールは追ってお知らせします。

studio GRACE、他	10 月 29 日土曜日以降、11 月及び 12 月の土曜、日曜、祝日
福岡市民会館 (ホール)	12/10 (土)・・・前日リハーサル全員参加

写真撮影に関して

撮影時の密を避ける為、ある程度時間を分けて撮影を行う予定です。

撮影日時及び撮影時間に関しまして、当方にて組ませて頂きます。スケジュールは追ってお知らせします。

撮影日程	撮影会場
10/16 (日) 13:00~18:00 10/23 (日) 13:00~18:00	高宮スタジオ

※パンフレット写真撮影は出演者全員必須となりますので、必ずご参加ください

※撮影時に関する詳細、注意事項に関しては後日お知らせします

